**Ручной труд**

Программа для 1 «а» класса по предмету «Ручной труд» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» (вариант 1)

**Цель программы:** бучение простейшим практическим знани­ям и умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой под­готовке.

З**адачи:**

1. Способствовать коррекции психофизических недостатков учащихся с интеллектуальными нарушениями.

2. Воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.).

3. Сообщение элементарных знаний по видам труда, обучение доступным приемам труда.

4. Развитие самостоятельности в труде.

**Направления коррекционной работы:**

* ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы); - предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
* контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

**Программа рассчитана на 2 часа в неделю, 66 часов.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | За год |
| 18 | 14 | 18 | 16 | 66 |

**Предметные результаты:**

**Минимальный уровень:**

* знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
* знание видов трудовых работ;
* знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
* знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
* анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
* пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
* составление стандартного плана работы по пунктам;
* владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
* использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой; древесиной; конструировать из металлоконструктора)
* выполнение несложного ремонта одежды.

**Достаточный уровень:**

* знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
* знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
* знание видов художественных ремесел;
* нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
* знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
* осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
* использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
* осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
* оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
* установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
* выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Личностные результаты:**

* формировать навыки работы с материалами и инструментами (ножницы, бумага, картон, нитки, иголки, природные материалы, трафареты и шаблоны)
* формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
* проявлять интерес к ручному труду
* развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
* развивать способности к эмоционально ценностному отношению к труду и окружающему миру

**Разделы предмета:**

1. Вводное занятие
2. Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда.
3. Работа с пластилином
4. Работа с природным материалом
5. Работа с бумагой
6. Работа с пластилином с применением инструментов
7. Работа с нитками

**Место предмета в учебном плане**

Общее количество часов в год 66 ч. Количество часов в неделю –2часа.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | За год |
| 18 | 14 | 18 | 16 | 66 |

**Учебно–методическое сопровождение:**

**Учебник:** Кузнецова Л.А. «Ручной труд», 1 класс, С.-Пб: Просвещение, 2013 г.

**Методические пособия для учителя:**

Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией И. М. Бгажноковой. – М.: «Просвещение», 2013 г.

Жидкина Т.С., Кузьмина Н.Н. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. М.: Академия, 2005.

(Интернет ресурсы).

**Приложение**

**РУЧНОЙ ТРУД**

**Пояснительная записка**

Программа по предмету «Ручной труд» составлена в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями), Письма Минобрнауки России от 11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ», Приказом министерства образования РФ от 10.04.2002 г. №29/2065 «Об утверждении учебных планов специальных коррекционных образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», Примерной адаптированной основной образовательной программой образования для обучающихся с умственной отсталостью, на основе общегосударственной программы специальных (коррекционных) образовательных школ и классов VIII вида под ред. Бгажноковой И.М. и реализуется для обучающихся с УО 1 класса.

**Цель:** обучение простейшим практическим знани­ям и умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой под­готовке.

З**адачи:**

1. Способствовать коррекции психофизических недостатков учащихся с интеллектуальными нарушениями.

2. Воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.).

3. Сообщение элементарных знаний по видам труда, обучение доступным приемам труда.

4. Развитие самостоятельности в труде.

**Основные задачи:**

***Личностные учебные действия:***

Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

***Коммуникативные учебные действия:***

учить обучающихся:

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;

сотрудничать с взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться, сопереживать,конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства

договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

***Регулятивные учебные действия:***

учить обучающихся:

входить и выходить из учебного помещения со звонком;

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

***Познавательные учебные действия:***

учить обучающихся:

Знать:

правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;

знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;

приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;

приемы, формообразования, соединения деталей;

Уметь:

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;

оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)

уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;

правильно располагать детали, соблюдать пропорции, рационально располагать материал на рабочем столе;

употреблять в речи слова, характеризующие пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними.

при изготовлении изделий планировать ближайшие операции по предметной карте и без нее

**Коррекция** интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

― коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

― развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

― коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**Разделы предмета:**

1. Вводное занятие
2. Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда.
3. Работа с пластилином
4. Работа с природным материалом
5. Работа с бумагой
6. Работа с пластилином с применением инструментов
7. Работа с нитками

**Место предмета в учебном плане**

Общее количество часов в год 66 ч. Количество часов в неделю –2часа.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | За год |
| 18 | 14 | 18 | 16 | 66 |

**Планируемые результаты**

**Предметные результаты:**

**Минимальный уровень:**

* знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
* знание видов трудовых работ;
* знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
* знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
* анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
* пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
* составление стандартного плана работы по пунктам;
* владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
* использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой; древесиной; конструировать из металлоконструктора)
* выполнение несложного ремонта одежды.

**Достаточный уровень:**

* знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
* знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
* знание видов художественных ремесел;
* нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
* знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
* осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
* использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
* осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
* оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
* установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
* выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Личностные результаты:**

* формировать навыки работы с материалами и инструментами (ножницы, бумага, картон, нитки, иголки, природные материалы, трафареты и шаблоны)
* формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
* проявлять интерес к ручному труду
* развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
* развивать способности к эмоционально ценностному отношению к труду и окружающему миру

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата**  **по**  **плану** | **Дата**  **по**  **факту** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Предполагаемые результаты по предмету** | **Базовые учебные действия** |
|  |  |  | **Вводное занятие.**  Беседа о труде и профессиях. Соблюдение ТБ и санитарно-гигиенических требований. | 1 | Знать правила ТБ на уроке. Уметь правильно располагать на парте материалы и принадлежности. | Принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев. |
|  |  |  | Упражнения в подготовке материала к лепке | 1 | Уметь разминать пластилин, раскатывать его кругообразными движениями до образования шара. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Изготовление лесенки, забора, домика, ёлки. | 1 | Уметь раскатывать пластилин в виде столбиков различной толщины и длины. | Договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации. |
|  |  |  | Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бусы, ягоды, мяч. | 1 | Уметь разминать пластилин, раскатывать его кругообразными движениями до образования шара. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Лепка по образцу овощей и фруктов. Составление композиции. | 1 | Уметь разминать пластилин, раскатывать его кругообразными движениями до образования шара. | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Лепка по образцу предметов овальной формы. | 1 | Уметь разминать пластилин, раскатывать его кругообразными движениями до овальной формы. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе. |
|  |  |  | Экскурсия в природу. Сбор природного материала. | 1 | Собрать природный материал для поделок. | Договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации. |
|  |  |  | Наклеивание на подложке из цветной бумаги засушенных листьев. | 1 | Создавать композицию из засушенных листьев. Уметь пользоваться клеем при выполнении аппликации. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Составление сюжетной картины из засушенных листьев «Букет» | 1 | Создавать композицию из засушенных листьев и цветов «Букет». Уметь пользоваться клеем при выполнении аппликации. | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Упражнения в сгибании, разрывании по прямым линиям. Изготовление книжек. | 1 | Сгибать бумагу по намеченным линиям. | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Изготовление наборной линейки. | 1 | Сгибать бумагу по намеченным линиям. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Изготовление летающих игрушек: змей, стрелы. | 1 | Сгибать бумагу по намеченным линиям. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе. |
|  |  |  | Изготовление шапочки-пилотки. | 1 | Сгибать бумагу по намеченным линиям. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Изготовление стаканчика для семян. | 1 | Сгибать бумагу по намеченным линиям. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Упражнение в разрезании ножницами по сгибу. Вырезание квадратов, прямоугольников из полосы.  Вырезание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону.  Округление прямоугольников и квадратов на глаз. | 1 | Уметь правильно держать бумагу и ножницы, резать бумагу по прямой линии. | Договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации. |
|  |  |  | Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов. | 1 | Овладеть техникой резанья пластилина. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию. |
|  |  |  | Изготовление по образцу цветка: цветоложе из пластилина, лепестки из природного материала. | 1 | Изготавливать поделку из природного материала. Уметь раскатывать его кругообразными движениями до образования шара и овальной формы. | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клёна. | 1 | Изготавливать поделку из природного материала. Уметь раскатывать его кругообразными движениями до образования шара и овальной формы. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Изготовление рыбки из шишки, хвост и плавники из пластилина. | 1 | Изготавливать поделку из природного материала. Уметь раскатывать его кругообразными движениями до образования шара и овальной формы. | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Изготовление по образцу мышки, утёнка из жёлудя, используя проволоку. | 1 | Изготовление поделки из природного и бросового материала. | Договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации. |
|  |  |  | Работа с металоконструктором. |  | Знать названия деталей и инструментов металлоконструктора. | Принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев. |
|  |  |  | Изготовление изученных букв из металлоконструктора. |  | Изготовление изученных букв из планок металлоконструктора. | Понимание личной ответственности за поступки; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Изготовление геометрических фигур из металлоконструктора. |  | Изготовление геометрических фигур из планок металлоконструктора | Понимание личной ответственности за поступки; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Изготовление домика из металлоконструктора. |  | Изготовление домика из планок металлоконструктора. | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Работа с металлоконструктором на свободную тему. | 1 | Изготовление модели по собственному выбору. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Работа с металлоконструктором на свободную тему. | 1 | Изготовление модели по собственному выбору. | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Изготовление ёлочных гирлянд из полосок цветной бумаги. | 1 | Выполнять поделку из полос цветной бумаги. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Резанье бумаги по прямой линии. Составление «подвижной аппликации» (Коврик). | 1 |  | Обращаться за помощью и принимать помощь; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Изготовление деталей аппликации на флажке. Упражнение в разрезании по намеченным кривым линиям. | 1 | Уметь правильно держать бумагу и ножницы, резать по прямым линиям. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Изготовление деталей аппликации на флажке. Упражнение в разрезании по намеченным кривым линиям. | 1 | Уметь резать по прямым и кривым линиям, составлять аппликацию. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам, изображение овощей и фруктов | 1 | Уметь складывать лист гармошкой для симметричного вырезания. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги. | 1 | Уметь работать по образцу. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Лепка по образцу рельефов букв и цифр. | 1 | Уметь раскатывать пластилин в виде столбиков, работать по образцу. | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Лепка по образцу стилизованной фигуры человека. | 1 | Уметь раскатывать пластилин в виде столбиков и шаров, овалов; работать по образцу. | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Изготовление по образцу птички из пластилина, веточек, шишек. | 1 | Уметь раскатывать пластилин в виде столбиков и шаров, овалов; работать по образцу. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Изготовление по образцу кораблика из грецкого ореха, ракушек, сосновой коры с парусом из листьев или бумаги. | 1 | Изготовить поделку из природного материала. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Изготовление по образцу кораблика из грецкого ореха, ракушек, сосновой коры с парусом из листьев или бумаги. | 1 | Изготовить поделку из природного материала. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Изготовление по образцу совы с деталями из бумаги. | 1 | Уметь работать по инструкции. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Изготовление по образцу поросёнка из шишки. | 1 | Уметь работать по инструкции. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Изготовление по образцу пингвина из шишки с деталями из пластилина. | 1 | Уметь работать по инструкции. | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Изготовление открытки на 23 февраля | 1 | Изготовить поздравительную открытку к 23 февраля. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик) | 1 | Составить композицию из геометрических фигур. | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик) | 1 | Составить композицию из геометрических фигур. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Изготовление открытки на 8 марта. | 1 | Изготовить поздравительную открытку к 8 Марта. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Самостоятельное изготовление орнамента в квадрате. | 1 | Составить орнамент в квадрате. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи. | 1 | Уметь работать по технологической карте. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Свойства ниток: упражнения в разрывании, резании ниток разной длины. Связывание, наматывание. | 1 | Различать нитки по толщине и цвету, наматывать нитки в клубок. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Витьё шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков. | 1 | Наматывать нитки на ладонь, завязывать в пучок. | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток. | 1 | Наматывать нитки на ладонь, завязывать в пучок. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Лепка по образцу и представлению деталей для сказок «Репка», «Колобок». | 1 | Уметь раскатывать пластилин в различные формы, создавая необходимые объекты. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Лепка по образцу и представлению деталей для сказок «Репка», «Колобок». | 1 | Уметь раскатывать пластилин в различные формы, создавая необходимые объекты. | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Лепка по образцу и представлению деталей для сказок «Репка», «Колобок». | 1 | Уметь раскатывать пластилин в различные формы, создавая необходимые объекты. | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Изготовление растительного орнамента в полосе. | 1 | Уметь составлять орнамент в полосе. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Изготовление растительного орнамента в полосе. | 1 | Уметь составлять орнамент в полосе | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Упражнения: вдевание нитки в иголку, закрепление нитки в начале и в конце строчки. | 1 | Уметь вдевать нитку в иголку, завязывать узелок на конце нитки. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз» | 1 | Шить «игла вверх – вниз». | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: квадрат, круг, прямоугольник. Закрашивание контура. | 1 | Вышивание швом «вперёд иголку» геометрической формы. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: квадрат, круг, прямоугольник. Закрашивание контура. | 1 | Вышивание швом «вперёд иголку» геометрической формы. | Договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации. |
|  |  |  | Вышивание по готовым проколам контуров. Открытка День Победы. | 1 | Вышивание швом «вперёд иголку» поздравительной открытки. | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов, с последующим закрашиванием. | 1 | Вышивание швом «вперёд иголку» контура овощей. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Вышивание по рисунку с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием. | 1 | Вышивание швом «вперёд иголку». | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Вышивание по рисунку с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием. | 1 | Вышивание швом «вперёд иголку». | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе. |
|  |  |  | Вышивание по рисунку с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием. | 1 | Вышивание швом «вперёд иголку». | Принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев. |
|  |  |  | Вышивание разнообразных фигур по рисунку с самостоятельным прокалыванием. | 1 | Вышивание швом «вперёд иголку». | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Вышивание разнообразных фигур по рисунку с самостоятельным прокалыванием. | 1 | Вышивание швом «вперёд иголку». | Принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев. |
|  |  |  | Резерв | 1 | Вышивание швом «вперёд иголку». | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |